

คนถูกคนผิด... มล. บุญเหลือ เทพยสุวรรณ

เจ้าหล่อนหกคนมาถึงบ้านที่มีงานพร้อมกันพลดีที่ตรงประตูบ้าน สาวมณี สามดวงนั่งรถยนต์มาจากปลายสุดของซอย สามสาวทองเดินมาอย่าง ระมัดระวังรองเท้าส้นเข็ม ซึ่งเป็นเครื่องแต่งกายเฉพาะสมัยอยู่ เจ้าหล่อนทั้งสาม นี้อยู่ไกลจากบ้านที่มีงานเพียงระยะเสาไฟฟ้าเดียว เมื่อได้พบกันหกคนก็มีการพิศ ดูเครื่องแต่งกายของกันและกันอย่างถ้อยถันเป็นธรรมดา ยกเว้นสาวมณีดวงที่สาม แพทย์หญิง สุตามณี ผู้ซึ่งไม่ค่อยเอาใจใส่กับการแต่งกายนัก ทองสรรร น้อง สุดท้ายของครอบครัว ทองเป็นคนช่างพินิจพิจารณาทุกสิ่งทุกอย่าง ตั้งแต่ ใบหญ้า ดอกหญ้า ไปจนถึงมุมปากและแววตาของมนุษย์ ทุกคนที่หล่อนอาจ พินิจได้ ทองทบทวีสาวใหญ่ชอบพิจารณาเครื่องแต่งกายของคนอื่นมากกว่าตนเอง มีผลให้หล่อนไม่ค่อยมีชื่อเสียงในศิลปะการแต่งกายนัก ทองสายคนกลางเป็นคน เฉย ๆ ชอบดูและชอบชมเมื่อมีอารมณ์จะชม ไม่มีอารมณ์จะชมก็ไม่ชม แต่ กานตามณีพี่สาวใหญ่ของครอบครัว สามมณีนั่นเป็นคนช่างชองและเอาใจใส่ ศิลปะนี้เป็นพิเศษ ไม่ว่าจะอยู่ในห้องนอนหรือห้องนั่งเล่นในบ้าน หรือออกไปธุระ ใดในเวลากลางวัน โดยเฉพาะมาในงานอย่างที่มาในวันนี้ ในยามที่ใช้แสงไฟฟ้า แทนแสงอาทิตย์ กานตามณีย่อมใช้ความประณีตและมีความตื่นตัวกับเครื่อง แต่งกายของตนและของคนอื่นด้วยน้ำใสใจจริง ๆ หาใช่เพื่อความนิยมเฉพาะ แต่จะโอ้อวดความงามของหล่อนเองแต่อย่างเดียวไม่ ส่วนลีลามณีนั่นเป็นคนที่มีความสนใจในเรื่องทั่วไปอย่างเดียวกับทองสรร สตรีทั้งสองคนนี่จึงเป็นเพื่อนรัก สนิทกันที่สุด