

โครงการอาสาสมัครนักศึกษา

ส่งเสริมทักษะชีวิตและจิตอาสาสร้างสรรค์สังคม “ศิลปาสา | SILPASA”

เพื่อสนับสนุนการบูรณาการองค์ความรู้และวิชาชีพ ผ่านกระบวนการศาสตร์และศิลป์อันเป็นอัตลักษณ์แห่งความเป็นศิลปากร ในการพัฒนาและยกระดับคุณภาพชีวิตของชุมชน สังคมหรือการสร้างเครือข่ายเรียนรู้แลกเปลี่ยนพฤติกรรมกรรมการดำเนินชีวิต ภายใต้กรอบและรูปแบบ อันก่อให้เกิดกระแสการพัฒนาชุมชนฐานรากให้เกิดความเข้มแข็งและนำไปสู่สังคมซึ่งพัฒนาอย่างยั่งยืน ตามบริบทที่มีความเฉพาะของแต่ละชุมชนสังคมต่อไป ทั้งนี้ขั้นตอนและแนวทางการลงพื้นที่ศึกษาเพื่อวิเคราะห์ สังเคราะห์ และสร้างสรรค์กำหนดไว้ดังนี้

Phase SILP MIND MAPPING GRANTT CHART FLOW CHART PDCA	S – Stakeholders I – Inspiration L – Learn to live together P – Priority & Plan	การคำนึงถึงผู้มีส่วนได้ส่วนเสียหรือผู้เกี่ยวข้องกับการพัฒนาชุมชน การสร้างแรงบันดาลใจภายใต้ข้อจำกัดสู่การเปลี่ยนแปลงเพื่อสิ่งที่ดีกว่า การสร้างกระบวนการส่งเสริมผู้นำการเรียนรู้เพื่อมุ่งสู่ความสำเร็จร่วมกัน การลำดับความสำคัญและวางแผนตามความเหมาะสมของบริบทงาน
Phase ASA SWOT ANALYSIS TOWS MATRIX 5W2H / CSV	A – Analysis S – Synthesis A – Act	การวิเคราะห์สภาพแวดล้อมและปัจจัยที่มีผลต่อการพัฒนาชุมชน การสังเคราะห์เพื่อสร้างสรรค์ปรากฏการณ์ใหม่ในการพัฒนาชุมชน การถอดบทเรียนและประเมินเพื่อรายงานผลเพื่อการปรับปรุงแก้ไข

กิจกรรม สัปดาห์	สัปดาห์ที่ ๑	สัปดาห์ที่ ๒	สัปดาห์ที่ ๓	สัปดาห์ที่ ๔	สัปดาห์ที่ ๕	สัปดาห์ที่ ๖
กลุ่มเรียนรู้ผู้นำพัฒนาชุมชน						
เสนอแผนและชุมชนต้นแบบ						
ลงพื้นที่ศึกษาพัฒนาชุมชน						
นิทรรศนา “ศิลปาสา”						

****หมายเหตุ**** นิทรรศนา “ศิลปาสา” กำหนดจัดหลังทุกกลุ่มลงพื้นที่และสรุปผลเรียบร้อยแล้ว เพื่อนำเสนอแลกเปลี่ยนเรียนรู้โดยไม่จำกัดรูปแบบการนำเสนอ



สมาชิก กลุ่ม

๑. ชื่อ นามสกุล รหัส โทร.
๒. ชื่อ นามสกุล รหัส โทร.
๓. ชื่อ นามสกุล รหัส โทร.
๔. ชื่อ นามสกุล รหัส โทร.
๕. ชื่อ นามสกุล รหัส โทร.